

# Speak to Me

## Emergent Underground Poetry



*Rupi Kaur, Period (2015)*

### Skolebaseret kursus / workshop

- Målgruppe: Engelskundervisere på gymnasiale uddannelser
- Varighed: 3 timer (kan skræddersyes den enkelte skole)
- Underviser: Morten Mølgaard Pedersen // [inkshed.dk](http://inkshed.dk)
- Download Pakke: Undervisningsmateriale inkl. forløbsplan (6 lektioner), tekster og linksamling, arbejdsopgaver og variationsforslag kan downloades fra [inkshed.dk](http://inkshed.dk)

### Indhold

Stil dig selv spørgsmålet: Hvad forbinder free bleeding, Meghan og Harry, branden i Grenfell Tower grime, Glastonbury, SOME og det engelske uddannelsessystem? Ganske rigtigt: Spoken Word.

Litteraturscenen i London syder af pågående og grænseoverkridende digtere. Med

udgangspunkt i kortfilmene "The poets will be heard" (2015) og "We belong here (2017) samt George the Poets prisvindende podcast-serie fra 2018 giver kurset en introduktion til den generation af køns, politisk, socialt bevidste digtere og performancekunstnere, der er vokset frem fra Londons undergrund og har etableret sig som uundgåeligt kulturfænomen på tværs af fysiske og digitale platforme.

På kurset vil du ud over George the Poet møde:

- Hollie McNish, Suli Breaks, Kate Tempest, Toby Thompson, Anthony Anaxagorou og Amaal Said
- Didaktiske overvejelser om arbejde med digte i undervisningen
- Tanker om brugen af podcasts som værk
- Masser af inspiration til sproglige, analytiske og kreative opgaver

### **Du kan forvente**

Et underholdende inspirationsoplæg efterfulgt af en workshop, hvor du og din faggruppe selv kommer til at arbejde med udvalgte temaer, tekster og medieklip. Hele forløbet er tænkt som en faglig vitaminindsprøjtning kombineret med plug-and-play-løsninger til en travl hverdag.

### **Links til læreplanen**

Storbritannien, kultur og samfundsforhold, regionalsprog og varianter af engelsk, værklæsning, multimodalt indhold.

### **Kontakt og booking**

Morten Mølgaard Pedersen er litteraturnørd og cand.mag. i engelsk og dansk. Efter 10 år på Aarhus Katedralskole er jeg gået solo som workshop-leder, formidler og skribent på bl.a. litteratursiden.dk, hvor jeg leverer analyser og artikler om primært dansk samtidslitteratur.

Udover det daglige arbejde i gymnasiet har jeg siden 2007 skrevet, redigeret og delt inspiration og undervisningsmateriale på bloggen inkshed.dk, holdt workshops om integration af IT i undervisningen og »Værklæsning« på engelsklærerforeningens reformkurser i 2017.

Skriv til mig på [morten@inkshed.dk](mailto:morten@inkshed.dk) eller ring 2074 3875.